

# S Y L A B U S

Nazwa programu kształcenia: <b>WH-KK-O-I-S-16/17Z</b>					
Nazwa przedmiotu: <b>konceptje człowieka (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)</b>				Kod przedmiotu: <b>8.1WH42AIJ2423_30S</b>	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: <b>Instytut Filozofii</b>					
Nazwa kierunku: <b>kognitywistyka komunikacji</b>					
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:	
Status przedmiotu / modułu: <b>fakultatywny</b>			Język przedmiotu / modułu: <b>język polski</b>		
<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zajęć</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
2	3	wykład	30	ZO	3
<b>Razem</b>			<b>30</b>		<b>3</b>
Koordynator przedmiotu / modułu:		dr hab. JAROMIR BREJDAK			
Prowadzący zajęcia:					
Cele przedmiotu / modułu:		Zapoznanie studentów z dorobkiem badawczym nauk humanistycznych, ze szczególnym uwzględnieniem idei i koncepcji antropologicznych oraz ich kulturowych uwarunkowań.			
Wymagania wstępne:		Elementarna wiedza z zakresu filozofii i antropologii.			
EFEKTY KSZTAŁCENIA					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru
wiedza	1	EP1	<b>Student identyfikuje i charakteryzuje wypracowane przez humanistykę poglądy na temat szeroko rozumianej aktywności poznawczej człowieka, dostrzega wewnętrzne trudności omawianych stanowisk, potrafi zrekonstruować ich uzasadnienia i zna ich najnowsze interpretacje.</b>	K_W02	H1A_W03 S1A_W05
	2	EP2	<b>Student rozpoznaje i charakteryzuje kulturowe, filozoficzne, historyczne, religijne, ekonomiczne i inne uwarunkowania idei, problemów i koncepcji kognitywistycznych</b>	K_W11	H1A_W03 H1A_W09 H1A_W10
umiejętności	1	EP3	<b>Student samodzielnie definiuje cele swojego rozwoju i planuje indywidualną ścieżkę kształcenia</b>	K_U02	H1A_U02 H1A_U03
	2	EP4	<b>Student rozpoznaje motywy kognitywistyczne w koncepcjach stanowiących dorobek badawczy humanistyki.</b>	K_U06	H1A_U05
	3	EP5	<b>Student analizuje i poddaje krytyce argumenty za lub przeciw omawianym stanowiskom, identyfikuje ich kluczowe tezy i założenia.</b>	K_U10	H1A_U06 H1A_U07

kompetencje społeczne	1	EP6	Student ma świadomość odpowiedzialności za swój rozwój intelektualny.	K_K01	H1A_K01
	2	EP7	Student docenia rolę refleksji humanistycznej w praktyce badawczej oraz życiu społecznym, ma świadomość zagrożeń wynikających z jej braku.	K_K07 K_K10	H1A_K04 H1A_K05 H1A_K06
	3	EP8	Student zachowuje ostrożność w wyrażaniu opinii, jest otwarty na rewizję swoich przekonań w świetle dostępnej argumentacji.	K_K02 K_K08	H1A_K01 H1A_K05
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: koncepcje człowieka					
Forma zajęć: wykład					
1. Wstęp historyczny (Bruno Snell "Odkrycie ducha").				3	2
2. Antropologie antyczne (Epikur, Platon, Arystoteles, Zenon).				3	4
3. Antropologia chrześcijańska (Albert Wielki, Tomasz Akwinu).				3	2
4. Antropologie renesansowe (Pico della Mirandola).				3	2
5. Antropologia egzystencjalna (Soeren Kierkegaard, Martin Heidegger).				3	2
6. Antropologia personalistyczna (Max Scheler).				3	2
7. Antropologia dialogiczna (Martin Buber, Emmanuel Levinas, Józef Tischner).				3	2
8. Przegląd modeli antropologicznych-wprowadzenie.				3	2
9. Model homo sapiens.				3	2
10. Model homo teomorficus.				3	2
11. Model homo faber.				3	2
12. Model homo descendens.				3	2
13. Model homo transnaturalis.				3	2
14. Podsumowanie				3	2
Metody kształcenia	<b>Wykład przeglądowy i konwersatoryjny, prezentacja multimedialna.</b>				
Metody weryfikacji efektów kształcenia					Nr efektu kształcenia z sylabusa
	<b>SPRAWDZIAN</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia wykładu jest zaliczenie na pozytywną ocenę sprawdzianu.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa z przedmiotu (ocena koordynatora) jest równy ocenie z wykładu (zaliczenie z oceną). Ocena z wykładu (zaliczenie z oceną) jest równa ocenie za sprawdzian zaliczeniowy.</b>				
Literatura podstawowa	Haeffner G. (2006): Wprowadzenie do antropologii filozoficznej, Kraków				
	Heschel A.J. (2014): Kim jest człowiek?, Łódź				
	Scheler M. (1987): Człowiek i historia, w: tegoz: Pisma z antropologii filozoficznej				
	Scheler M. : Ordo amoris, w: O miłości. Antologia, red. M. Grabowski,, Toruń				
	Scheler M. (1987): Pisma z antropologii filozoficznej i teorii wiedzy, Warszawa				
	Scheler M. (2004): Skrucha i odrodzenie, w: Tegoz: Wolność, miłość, świętość, s. 37-76,, Kraków				

Literatura uzupełniająca	<b>Brejdak J. (2010): Cierń w ciele. Myśl apostoła Pawła w filozofii współczesnej, Kraków</b>
	<b>Cassirer E. (1998): Czym jest człowiek?, w: Esej o człowieku, Warszawa</b>
	<b>Domanski J. (1985): Z dawnych rozważań o godności człowieka, w: Na krawędzi epoki. Rozwój duchowy i działanie człowieka, s.11-71,, Warszawa</b>
	<b>Gogacz M. (1974): Wokół problemu osoby, Warszawa</b>
	<b>Heidegger M. (1999): List o „humanizmie”, w: tegoż Znaki drogi, Warszawa</b>
	<b>Judycki S. (2014): Książeczka o człowieku wierzącym, Kraków</b>
	<b>Levinas E. (2008): Odkrywając egzystencje z Husserlem i Heideggerem, Warszawa</b>
	<b>Tischner J. : Filozofia dramatu, Kraków</b>
	<b>Tischner J. : Spór o istnienie człowieka, Kraków</b>
	<b>Trestmontant C. (1996): Esej o myśli hebrajskiej, Kraków</b>

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>4</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>16</b>
Udział w konsultacjach	<b>10</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>15</b>
Inne	<b>0</b>
<b>ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>