

W y p e ł n i a Z e s p ó ł K i	Nazwa przedmiotu: Psychologia moralności Konwersatorium monograficzne z modułu „Człowiek i kultura”				Kod przedmiotu: 08.9I43AI04_41		
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: Wydział Humanistyczny, Instytut Filozofii						
	Nazwa kierunku: Kognitywistyka komunikacji						
	Forma studiów: stacjonarne, pierwszego stopnia		Profil kształcenia: ogólnoakademicki (A)			Specjalność:	
	Rok / semestr: Rok 3, semestr 6		Status przedmiotu / modułu: do wyboru			Język przedmiotu / modułu: polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć	-	-	-	30	-	-
	Koordynator przedmiotu / modułu		Prof. dr hab. Tadeusz Szubka				
	Prowadzący zajęcia		Dr hab. Mirosław Rutkowski prof. US				
Cel przedmiotu / modułu		Zapoznanie studentów z rolą, jaką wiedza psychologiczna pełni w rozumieniu wybranych kwestii moralnych					
Wymagania wstępne		Znajomość podstawowych pojęć filozoficznych i kognitywistycznych.					
EFEKTY KSZTAŁCENIA				Odniesienie do efektów dla programu		Odniesienie do efektów dla obszaru	
Wiedza	01 Student identyfikuje i charakteryzuje poglądy na temat wybranych zagadnień psychologii moralnej, dostrzega wewnętrzne trudności omawianych stanowisk, potrafi zrekonstruować ich uzasadnienia i zna ich najnowsze interpretacje.			K_W02		H1A_W03 S1A_W05	
	02 Student rozpoznaje i charakteryzuje filozoficzne uwarunkowania problemów i koncepcji kognitywistycznych.			K_W11		H1A_W03 H1A_W09 H1A_W10	
Umiejętności	03 Student samodzielnie definiuje cele swojego rozwoju i planuje indywidualną ścieżkę kształcenia.			K_U02		H1A_U02 H1A_U03	
	04 Student rozpoznaje motywy kognitywistyczne w etyce			K_U06		H1A_U05	
	05 Student analizuje i poddaje krytyce argumenty za lub przeciw omawianym stanowiskom, identyfikuje ich kluczowe tezy i założenia.			K_U10		H1A_U06 H1A_U07	
	06 Student przygotowuje krótką pracę badawczą na temat roli wiedzy psychologicznej w etyce, a jej wyniki publikuje i upowszechnia za pomocą narzędzi internetowych.			K_U07 K_U08 K_U09		H1A_U02 H1A_U08 H1A_U09 H1A_U10 H1A_U07 H1A_U10 H1A_U07	
Kompetencje społeczne	07 Student ma świadomość odpowiedzialności za swój rozwój intelektualny.			K_K01		H1A_K01	
	08 Student docenia wpływ dorobku kultury i humanistyki na jakość życia społecznego, chętnie angażuje się w działania popularyzujące wyniki badań humanistycznych.			K_K09 K_K10		H1A_K06 H1A_K05 H1A_K06	
	09 Student zachowuje ostrożność w wyrażaniu opinii, jest						

	otwarty na rewizję swoich przekonań w świetle dostępnej argumentacji, jest wrażliwy na indoktrynację i demagogię.	K_K02 K_K11	H1A_K01 H1A_K05 H1A_K06
TREŚCI PROGRAMOWE			Liczba godzin
Konwersatorium			30
1. Etyka cnót: charakter a moralność.			4
2. Życie moralne a życie pomyślnie			2
3. Formułowanie ocen i sądów moralnych.			4
4. Moralna motywacja.			4
5. Problem wolnej woli.			4
6. Amoralizm.			2
7. Odpowiedzialność moralna.			2
8. Egoizm i altruizm.			2
9. Słabość woli (akrazja).			2
10. Współodczuwanie (empatia).			2
11. Hedonizm etyczny a hedonizm psychologiczny			2
Metody kształcenia	Analiza tekstów źródłowych, dyskusja problemowa, analiza przypadków.		
Metody weryfikacji efektów kształcenia		Nr efektu kształcenia z sylabusu	
	Sprawdzian ustny Ocena ciągła aktywności na zajęciach Wybór przedmiotu przez studenta Projekt	01, 02, 04, 05 03, 04, 05, 07, 08, 09 03, 07 06, 08, 09	
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na ocenę na podstawie sprawdzianu, aktywności na zajęciach oraz projektu zaliczeniowego (publikowanego w Internecie).		
Literatura podstawowa	1. M. Rutkowski, <i>Dlaczego potrafimy działać moralnie?</i> , Warszawa 2010. 2. T. Nagel, <i>Widok znikąd</i> , Warszawa 1997. 3. B. Williams, <i>Ile wolności powinna mieć wola?</i> , Warszawa 1995.		
Literatura uzupełniająca	1. <i>Filozofia moralności, Postanowienia i odpowiedzialność moralna</i> , red. J. Hołówka, Warszawa 1997. 2. <i>Przewodnik po etyce</i> , pod red. P. Singera, Warszawa 1998. 3. <i>Etyka i charakter</i> , pod red. J. Jaśtala, Kraków 2004. 4. M. Ossowska, <i>Motywy postępowania. Z zagadnień psychologii moralności</i> , Warszawa 2002.		
NAKLAD PRACY STUDENTA:			
	Liczba godzin		
Zajęcia dydaktyczne	30		
Przygotowanie się do zajęć	—		
Studiowanie literatury	10		
Udział w konsultacjach	4		
Udział w egzaminie / zaliczeniu			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	12		
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	10		
Inne (np. udział w warsztatach przedmiotowych, prezentacja wyników projektu itp.)	—		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	66		
Liczba godzin wymagających bezpośredniego kontaktu	34		

z prowadzącym zajęcia:	
Liczba punktów ECTS	3