

S Y L A B U S

Nazwa programu kształcenia: WH-KK-O-II-S-17/18Z					
Nazwa przedmiotu: antropologia stosowana (KIERUNKOWE)				Kod przedmiotu: 8.1WH42AIIWH_29S	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: Wydział Humanistyczny					
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji					
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu / modułu: fakultatywny			Język przedmiotu / modułu: język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	ECTS
2	3	wykład	30	ZO	4
Razem			30		4
Koordynator przedmiotu / modułu:		dr NATALIA MAKSYMOWICZ-MACIATA			
Prowadzący zajęcia:					
Cele przedmiotu / modułu:		Wprowadzenie w problematykę badawczą antropologii stosowanej. Zapoznanie z głównymi teoriami i pojęciami z zakresu antropologii stosowanej.			
Wymagania wstępne:		Brak wymagań wstępnych.			
EFEKTY KSZTAŁCENIA					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru
wiedza	1	EP1	charakteryzuje problematykę badawczą i metodologię omawianej na zajęciach dyscypliny nauk humanistycznych, wymienia i charakteryzuje jej główne nurty i teorie	K_W02	H2A_W03 S2A_W05
	2	EP2	wymienia i charakteryzuje zasady konstrukcji tekstu naukowego, w tym zasady wykorzystania wyników badań innych autorów	K_W11	H2A_W08
	3	EP3	rozpoznaje i charakteryzuje trendy współczesnej humanistyki i kultury, identyfikuje ich poznawcze, kulturowe i technologiczne uwarunkowania	K_W13	H2A_W10
umiejętności	1	EP4	wyszukuje, porządkuje, analizuje i ocenia informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych, wyprowadza z nich wnioski, konstruuje na ich podstawie krytyczne sądy	K_U01	H2A_U01
	2	EP5	przygotowuje prace pisemne i wystąpienia ustne na temat zagadnień należących do pola badawczego omawianej na zajęciach dyscypliny	K_U11	H2A_U09 H2A_U10 S2A_U09

kompetencje społeczne	1	EP6	jest zorientowany na poszerzanie zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, chętnie inspiruje proces dokształcania się u siebie i u innych	K_K01	H2A_K01
	2	EP7	zachowuje otwartość na nowe idee oraz ostrożność i krytycyzm w formułowaniu opinii, docenia opinie eksperckie oparte na wynikach badań naukowych	K_K02	H2A_K01
	3	EP8	chętnie poznaje dorobek kultury, humanistyki i nauk społecznych, docenia jego wpływ na jakość społecznej praktyki poznawczej i komunikacyjnej	K_K10	H2A_K05 H2A_K06
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: antropologia stosowana					
Forma zajęć: wykład					
1. Antropologia stosowana: podstawowe pojęcia i terminy.				3	2
2. Zastosowania antropologii dziś: badania jakościowe i badania w działaniu.				3	4
3. Współczesne debaty o praktycznym zastosowaniu antropologii: kontekst globalny i kontekst polski.				3	4
4. Antropologia stosowana i zaangażowana wobec dyskryminacji ze względu na płeć i seksualność				3	2
5. Antropologia w biznesie i przemyśle.				3	2
6. Bioprospekcja, biopiractwo i wiedza tubylcza.				3	2
7. Stosowana antropologia medyczna.				3	2
8. Antropologia w dziennikarstwie.				3	2
9. Antropolog w służbie publicznej.				3	2
10. Dyskurs rozwojowy - między perspektywą kolonialną a neokolonialną.				3	2
11. Prezentacje studentów.				3	6
Metody kształcenia	wykład konwersatoryjny, analiza przypadków				
Metody weryfikacji efektów kształcenia					Nr efektu kształcenia z sylabusa
	SPRAWDZIAN				EP1,EP3
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				EP2,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia wykładu jest (a) uzyskanie pozytywnej oceny ze sprawdzianu obejmującego wiedzę z wykładów oraz wiedzę z zalecanej literatury oraz (b) uzyskanie pozytywnej oceny za pracę pisemną.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową z przedmiotu (ocenę koordynatora) jest ocena z wykładu. Ocenę z wykładu wylicza się na podstawie średniej ważonej oceny ze sprawdzianu (waga 2) i oceny za projekt (waga 1). Ocenę ze sprawdzianu wylicza się na podstawie uzyskanych punktów wg następującej skali, biorąc pod uwagę wartości procentów w zaokrągleniu: bdb (95-100% maksymalnej liczby punktów), db+ (90-94% maksymalnej liczby punktów), db (80-89% maksymalnej liczby punktów), dst+ (70-79% maksymalnej liczby punktów), dst (60-69% maksymalnej liczby punktów), ndst (poniżej 60% maksymalnej liczby punktów). Ocenę za pracę pisemną wylicza się na podstawie uzyskanych punktów wg następującej skali, biorąc pod uwagę wartości procentów w zaokrągleniu: bdb (95-100% maksymalnej liczby punktów), db+ (90-94% maksymalnej liczby punktów), db (80-89% maksymalnej liczby punktów), dst+ (70-79% maksymalnej liczby punktów), dst (60-69% maksymalnej liczby punktów), ndst (poniżej 60% maksymalnej liczby punktów).				
Literatura podstawowa	Nowicka, E. (2015): Świat człowieka, świat kultury, Warszawa: WN PWN				
Literatura uzupełniająca	Ząbek, M. (red.) (2013): Antropologia stosowana, Warszawa: IEiAK				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
				Liczba godzin	

Zajęcia dydaktyczne	30
Udział w egzaminie/zaliczeniu	4
Przygotowanie się do zajęć	10
Studiowanie literatury	20
Udział w konsultacjach	16
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	10
Inne	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	100
Liczba punktów ECTS	4