

**Seminarium licencjackie oraz seminarium magisterskie
dla studentów/studentek *kognitywistyki komunikacji*.
Rok akademicki 2019/2020**

Seminarium jest adresowane do osób, które nastawione są na przygotowanie pracy empirycznej i które interesują się m.in. następującymi zagadnieniami:

- Percepcja słuchowa,
- Percepcja wzrokowa,
- Psychofizyka,
- Integracja audio-wizualna,
- Iluzje słuchowe,
- Tinnitus – terapia i badanie szumów usznych,
- Funkcje poznawcze u sportowców,
- Pamięć, uwaga,
- Sen,
- Wirtualna rzeczywistość.

Sugerowana znajomość języka angielskiego w stopniu umożliwiającym korzystanie z literatury anglojęzycznej.

Przykładowe tematy prac licencjackich oraz magisterskich:

1. Wpływ treningu słuchowego na umiejętność dyskryminacji częstotliwości.
2. Wyniki wybranych testów poznawczych miarą skuteczności wybranych aplikacji do treningu poznawczego.
3. Wpływ krótkotrwałej deprywacji słuchowej na słuchową pamięć krótkotrwałą w warunkach obciążenia dodatkowym zadaniem wizualnym.
4. Różnice w ogniskowaniu uwagi wzrokowej podczas oglądania nagrań wybranych technik brazylijskiego jiu-jitsu pomiędzy osobami z białymi i czarnymi pasami – eye-trackingowe badanie punktów fiksacji.
5. Wpływ zgodności zapachów w warunkach kodowania i odtwarzania na efektywność uczenia się słów sztucznego języka.
6. Iluzja tonu Zwickera jako potencjalne narzędzie diagnostyczne sugerujące rozwiązanie tinnitusu w przyszłości.
7. Związek między wybranymi generatorami iluzji tonu Zwickera a progami słyszenia osób z tinnitusem.
8. Różnice w wykonaniu wybranych zadań poznawczych w rzeczywistości i rzeczywistości wirtualnej.